מהדורה למורה – שאלה 1 – "יגון": תרגול תשובה (עולים)

דף התרגול מלמד לענות על השאלה בנוסח בגרות צעד אחר צעד: פירוק השאלה, תכנון, טענה–ביסוס–הסבר–סיכום, ובדיקת תשובה חלשה לפי המחוון. מומלץ לעבוד עם עמוד השאלה באתר ועם עמוד היצירה "יגון".

מסלול עולים: גרסת עולים: מילון מילים בראש הדף, הוראות קצרות בעברית פשוטה, מחסן מילים להשלמות. מומלץ לעבוד בזוגות ולאפשר שימוש במילון.

מפתח תשובות

#	שאלה	תשובה / כיוון
1	מה צריך לעשות בתשובה?	א – להראות בשני אמצעים לפחות כיצד באה הביקורת על החברה, ולהסביר מה הסיפור מעורר בקוראים
2	בכמה אמצעים לפחות צריך לעסוק בתשובה?	ב – בשניים
3	תשובה טובה מספרת את כל העלילה מההתחלה עד הסוף, בלי טענה.	לא נכון – פותחים בטענה שעונה על השאלה, ומביאים רק את מה שמוכיח אותה.
4	הסיום עם הסוסה הוא שיא הביקורת, ולכן כדאי להתייחס אליו בתשובה.	נכון
5	לפי המחוון, החלק ששווה הכי הרבה נקודות הוא ה___ – דוגמאות מדויקות מהיצירה (8 נקודות).	ביסוס
6	איזה משפט הוא משפט הטענה הטוב ביותר לתשובה?	ב – "יגון" מבקר חברה קרה, שבה אדם שאיבד את בנו אינו מוצא אוזן קשבת אחת.
7	מה עושה העגלון הצעיר באכסניה כשיונה מדבר אליו?	ב – נרדם

#	שאלה	תשובה / כיוון
8	מספרו את השלבים לפי הסדר.	הסדר הנכון: ב → א → ג → ד → ה
9	חברו כל דוגמה למה שהיא מוכיחה.	1–ב, 2–ג, 3–א, 4–ד
10	כתבו משפט אחד: מה אתם רוצים להוכיח?	"יגון" מבקר חברה עירונית קרה, שבה אדם שאיבד את בנו אינו מוצא ולו אוזן אחת קשבת. הביקורת נבנית בהדרגה – מפגש אחר מפגש – ונחתמת בסיום אירוני וכואב.
11	כתבו תשובה: איך הסיפור מראה שאנשים לא מקשיבים ליונה? תנו שתי דוגמאות והסבירו.	טענה: הסיפור מבקר חברה קרה שאינה מקשיבה. אמצעים: המפגשים החוזרים (איש הצבא, הצעירים, השוער, העגלון הצעיר), תיאור השלג והעיר, הסיום עם הסוסה; הסבר לכל אחד; מה הסיפור מעורר – אי-נוחות ושאלה אישית על הקשבה. המחוון (25 נק׳): טענה 5, ביסוס 8, הסבר 7, מושגים 3, מבנה ולשון 2.

כרטיס יציאה – כיוון

טענה ← ביסוס ← הסבר ← סיכום. אמצעי: המפגשים החוזרים, השלג והעיר, הסיום עם הסוסה, אירוניה.

לוודא

- תגובת הצעיר הגיבן מופיעה בעמוד השאלה "בתרגום שלנו" – לוודא את הניסוח בתרגום שבמקראה.

הדף מתאים לעמוד "שאלה 1 – "יגון": תרגול תשובה" באתר. יצרה: רוית ראש בן ישי

❄️ שאלה 1 – "יגון": תרגול תשובה – דף התלמיד/ה

מסלול: עולים

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

📖 מילים שכדאי לדעת

מילה	הסבר בעברית קלה	English
טענה	המשפט הראשי שאתם רוצים להוכיח	claim, thesis
ביסוס	הוכחות מהיצירה לטענה	evidence
הסבר	קישור בין ההוכחה לטענה: למה היא מוכיחה אותה	explanation
סיכום	משפט סוגר שחוזר לטענה	conclusion
מחוון	רשימת הדברים שבודקים בתשובה, עם נקודות	rubric
מילת הוראה	הפועל בשאלה שאומר מה לעשות (הסבירו, הראו)	task word
ציטוט	מילים מדויקות מהיצירה, במירכאות	quotation
אדישות	כשלא אכפת לאדם מאחרים	indifference
אירוניה	כשנאמר או קורה ההפך ממה שמצפים	irony

חלק א' – מפרקים את השאלה

קראו את השאלה. סמנו תשובה אחת.

🧺 מחסן מילים: ביסוס

1. מה צריך לעשות בתשובה?

א) להראות בשני אמצעים לפחות כיצד באה הביקורת על החברה, ולהסביר מה הסיפור מעורר בקוראים

ב) לסכם את העלילה לפי הסדר

ג) לתאר רק את דמותו של איש הצבא

ד) לכתוב אם יונה היה צריך לחזור לכפר

2. בכמה אמצעים לפחות צריך לעסוק בתשובה?

א) באחד ב) בשניים ג) בארבעה ד) בשישה

3. תשובה טובה מספרת את כל העלילה מההתחלה עד הסוף, בלי טענה. ◯ **נכון** ◯ **לא נכון**

4. הסיום עם הסוסה הוא שיא הביקורת, ולכן כדאי להתייחס אליו בתשובה. ◯ **נכון** ◯ **לא נכון**

5. לפי המחוון, החלק ששווה הכי הרבה נקודות הוא ה_____ – דוגמאות מדויקות מהיצירה (8 נקודות).

6. איזה משפט הוא משפט הטענה הטוב ביותר לתשובה?

(א) "יגון" הוא סיפור עצוב על עגלון זקן.

(ב) "יגון" מבקר חברה קרה, שבה אדם שאיבד את בנו אינו מוצא אוזן קשבת אחת.

(ג) יונה נוסע בעיר מושלגת ופוגש כמה נוסעים. (ד) לדעתי החברה רעה.

7. מה עושה העגלון הצעיר באכסניה כשיונה מדבר אליו?

(א) מגרש אותו מהמקום (ב) נרדם (ג) מכה אותו בעורפו (ד) מבקש לנסוע מהר יותר

חלק ב' – מתכננים את התשובה

סדרו, חברו בקו, מיינו.

8. מספרו את השלבים לפי הסדר.

	שלב	**מספר בסדר (1, 2, 3...)**
א	בחרו שני מפגשים או אמצעים, ולכל אחד: מה קרה? מה נאמר?	
ב	כתבו משפט טענה: "בסיפור 'יגון' מעוצבת ביקורת על..."	
ג	הסבירו: מה זה מלמד על החברה? ("הדבר מראה ש...")	
ד	הוסיפו את הסיום: למה דווקא הסוסה מקשיבה?	
ה	סכמו: מה הסיפור מעורר בנו?	

9. חברו כל דוגמה למה שהיא מוכיחה.

#		**האות שלי**		**התאמה**
1	המפגשים החוזרים	____	א	האדם קופא במקומו בתוך המון שאינו רואה אותו
2	תגובת הצעיר הגיבן	____	ב	כל ניסיון של יונה נקטע – זו אדישות של חברה שלמה
3	השלג והעיר	____	ג	משפט כללי וקליל מבטל את הכאב הפרטי
4	הסיום עם הסוסה	____	ד	רק בעל חיים "מקשיב" – החיה אנושית מבני האדם

חלק ג׳ – כותבים ובודקים

כתבו משפטים מלאים. השתמשו בפתיחי משפטים: "הדבר מראה ש...", "לכן...".

10. כתבו משפט אחד: מה אתם רוצים להוכיח?

11. כתבו תשובה: איך הסיפור מראה שאנשים לא מקשיבים ליונה? תנו שתי דוגמאות והסבירו.

כרטיס יציאה

1. מהם ארבעת חלקי התשובה, לפי הסדר?

2. כתבו אמצעי אחד שמראה את הביקורת בסיפור.

3. השלימו: "בפעם הבאה שאענה על שאלה כזאת, אקפיד ל..."