מהדורה למורה – מאחורי הגדר – דף תרגול (חנ״מ)

דף התרגול עוסק בדמויות, בסמלים ובמבנה של הנובלה "מאחורי הגדר", ומסתיים בפסקה בנוסח בגרות. מומלץ להזכיר שהשם בנוסח המקורי הוא "מארינקא" (ובחומרים אחרים "מרינקה").

מסלול חנ״מ: גרסת חנ״מ: פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בכל שאלה, מחסן מילים להשלמות, גופן גדול ושורות רחבות. להקריא בקול, בלי הגבלת זמן, לאפשר מענה בעל־פה. אחרי שתי טעויות לתת רמז מכוון (לא את התשובה).

מפתח תשובות

#	שאלה	תשובה / כיוון
1	מה מפריד בין החצר של נח לחצר של הזקנה?	ב – גדר של קרשים
2	איפה נח ומארינקא נפגשים לראשונה?	ג – דרך נקב בגדר, ליד ערוגות שנח זרע
3	נח אוהב ללמוד בחדר, והמלמדים מרוצים ממנו מאוד.	לא נכון – נח אינו מוצא את מקומו בחדר; לבו הולך אחר כלבים, סוסים וגנים, והמלמדים ממאסים בו.
4	התאימו בין הדמות לבין התיאור שלה.	1–ד, 2–ב, 3–א, 4–ג
5	מספרו את שלבי העלילה לפי הסדר (1–5).	הסדר הנכון: ב → ה → ג → ד → א

#	שאלה	תשובה / כיוון
6	מה משמעות הגדר בנובלה? התייחסו לנקב בתחילה ולסדק בסוף.	הגדר מפרידה בין שני עולמות. דרך הנקב נוצר הקשר בילדות; דרך הסדק בסוף מארינקא רק מציצה מבחוץ – מה שהיה פתח לקשר הפך לחלון של נידוי.
7	כתבו פסקה בנוסח בגרות: הסבירו כיצד מעוצב בנובלה המאבק בין רצון הלב לבין המוסכמות של החברה. התייחסו לשני רגעים לפחות (ציטוט קצר, טענה, הסבר, סיכום).	טענה: האהבה בין נח למארינקא צומחת דרך הגדר, אך המוסכמות גוברות. ביסוס: הפגישה דרך הנקב; מכות האב אחרי מלחמת האבנים; ליל תמוז; החתונה עם בת המוכסן והסדק בסוף. הסבר: הגדר כסמל לחומה בין עולמות; נח נכנע ומארינקא נשארת מאחור. סיכום. מחוון: טענה, ביסוס, הסבר, מושגים (סמל, אירוניה), מבנה.

כרטיס יציאה – כיוון

הגדר: חומה בין עולמות וקהילות, שיש בה נקבים לקשר. רגעים: השיחות דרך הנקב, המשחקים בגן, מלחמת האבנים בראש הנערים הנוכרים, הקפיצה אל הגן בליל תמוז.

לוודא

- איות השמות (מארינקא/מרינקה, שקוריפינשטשיכא) – לפי הנוסח במקראה.
- בשאלת הבגרות באתר (36) נח מתואר "ממשפחה של סוחרי עצים"; בעמוד היצירה זה לא מופיע – הדף לא משתמש בפרט זה.

הדף מתאים לעמוד "מאחורי הגדר – דף תרגול" באתר. יצרה: רוית ראש בן ישי

מאחורי הגדר – דף תרגול – דף התלמיד/ה

מסלול: חנ״מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

אפשר לבקש מהמורה להקריא כל שאלה. אין הגבלת זמן. מותר לענות בעל־פה או לסמן.

חלק א׳ – הבנה ומידע

סמנו תשובה אחת נכונה.

1. מה מפריד בין החצר של נח לחצר של הזקנה?

(א) נהר (ב) גדר של קרשים (ג) רחוב גדול

2. איפה נח ומארינקא נפגשים לראשונה?

(א) בשוק (ב) בבית הכנסת (ג) דרך נקב בגדר, ליד ערוגות שנח זרע

3. נח אוהב ללמוד בחדר, והמלמדים מרוצים ממנו מאוד. ◯ **נכון** ◯ **לא נכון**

חלק ב׳ – התאמה, סדר ומיון

חברו בקו, מספרו, מיינו.

4. התאימו בין הדמות לבין התיאור שלה.

#		האות שלי		התאמה
1	נח	___	א	אלמנה נוכרייה עקשנית שאינה מוכרת את חצרה

#		האות שלי		התאמה
2	מארינקא	____	ב	אסופית, עובדת קשה, חמה ונאמנה
3	שקוריפינשטשיכא	____	ג	אביו של נח, תקיף ואלים
4	חנינא-ליפא	____	ד	חולמני, אוהב טבע וחופש, נכנע בסוף

5. מספרו את שלבי העלילה לפי הסדר (1–5).

	שלב	מספר בסדר (1, 2, 3...)
א	נח מתחתן עם בת המוכסן, ומארינקא מציצה דרך סדק	
ב	משפחתו של נח מתיישבת בחצר הסמוכה, ופורצת מלחמת שכנים	
ג	מלחמת האבנים, ואחריה המכות של האב	
ד	בליל תמוז נח קופץ מן הגג אל הגן, אל מארינקא	
ה	מארינקא מגלה דרך הנקב את הערוגות של נח, והם נעשים ידידים	

חלק ג׳ – כתיבה ופרשנות

כתבו משפטים מלאים. השתמשו בדוגמה מהסיפור.

6. מה משמעות הגדר בנובלה? התייחסו לנקב בתחילה ולסדק בסוף.

7. כתבו פסקה בנוסח בגרות: הסבירו כיצד מעוצב בנובלה המאבק בין רצון הלב לבין המוסכמות של החברה. התייחסו לשני רגעים לפחות (ציטוט קצר, טענה, הסבר, סיכום).

כרטיס יציאה

1. מה הגדר מסמלת בנובלה?

2. כתבו רגע אחד שבו נח חוצה את הגבול בין העולמות.